



درس یکم

گنج حکمت: پیرایه خرد

قلمرو زبانی

معنی واژه

۳- معنی واژه مشخص شده را بنویسید.
در آگیری سه ماهی بود: دو حازم، یکی عاجز.

۴- معادل معنایی «پیچ و خم زلف» را در بیت زیر مشخص کنید.
ولیک دست نیارم زدن در آن سر زلف که مبلغی دل خلق است زیر هر شکنش

املای واژه

۵- املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.
۱- عاقل در دفع مکاید دشمن تأخیر (ثواب / صواب) نبیند.
(خرداد ۱۴۰۲ - نوبت صبح)

۲- آنکه غفلت بر احوال وی (قالب / غالب) و عجز در افعال وی ظاهر بود، سرگردان چپ و راست می‌رفت.
(خرداد ۱۴۰۲ - غایبین)

۳- (خواست / خاست) کزان ورطه، قدم در کشد
خویشتن از حادثه برتر کشد (شهریور ۱۴۰۲)

۶- در عبارت زیر، یک نادرستی املایی وجود دارد. آن را بیابید و شکل درست آن را بنویسید.
و آنکه غفلت بر احوال وی قالب و عجز در افعال وی ظاهر بود، حیران و سرگردان و مدهوش چپ و راست می‌رفت.

قلمرو ادبی

۷- یک اثر در زمینه «ادبیات تعلیمی» ذکر کنید.
(خرداد ۱۴۰۲ - نوبت عصر)

۸- آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.
قطره باران که درافتد به خاک زو بدمد بس گهر تابناک (استعاره / جناس)

۹- در تشبیه موجود در بیت زیر، «مشبه به» را مشخص کنید.
راست به مانند یکی زلزله داده تنش بر تن ساحل، یله

۱۰- کاربرد آرایه داده شده را در بیت زیر نشان دهید.
لیک چنان خیره و خاموش ماند کز همه شیرین سخنی گوش ماند (حس آمیزی)

پاسخ

۳- محتاط ۴- شکن ۵- ۱- صواب ۲- غالب ۳- خواست ۶- غالب ۷- گلستان - بوستان - کلیله و دمنه - مثنوی - قابوسنامه ۸- استعاره ۹- زلزله ۱۰- حس آمیزی: شیرین سخنی

(شهریور ۱۴۰۲ - غایبین)

۱۱- آرایه مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید.

پیش دیوار آنچه گویی هوش دار تا نباشد در پس دیوار، گوش (مجاز، اغراق)



mydars

اپلیکیشن آموزشی مای درس

معنی شعر

قلمرو فکری

(شهریور ۱۴۰۲)

۱۲- معنی بیت زیر را به نثر روان بنویسید.

گفت: در این معرکه یکتا منم تاج سر گلبن و صحرا منم