



اداره آموزش و پرورش نام و نام خانوادگی: کلاس/پایه: هشتم مدت آزمون:		نام آموزشگاه: تیم مای درس نام درس: فارسی (درس هشتم) تاریخ آزمون: ۱۴...../...../..... بارم کل: ۲۰ نمره
ردیف	شرح سوالات	بارم
۱	صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید: ۱. «لیلی و مجنون» نظامی گنجوی در قالب قصیده سروده شده است. ۲. پیر خارکش با وجود پیری و سختی کار، شکرگزار خداوند بود. ۳. در املای واژه‌هایی مثل «خرف / خرفت» باید به تلفظ گوینده دقت کرد. ۴. جوان مغرور معنای واقعی «عزت» را به درستی درک کرده بود.	۲
۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید: ۵. شعر درس هشتم به شیوه خوانده می‌شود. ۶. پیرمرد گفت: «داد با این همه ام، ز آزادی و آزادی‌ام». ۷. قالب شعری که معمولاً برای سرودن داستان‌ها و مطالب طولانی استفاده می‌شود، نام دارد. ۸. معنای واژه «آشامم» در درس است. ۹. در روان‌خوانی، با شروع سال تحویل، زمزمه دعای در سنگرها پیچید. ۱۰. خارکش پیری با درشت.	۲
۳	به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید: ۱۱. «پندار» در عبارت «رخش پندار همی راند» به چه معناست؟ ۱۲. چرا شاعران برای داستان‌سرایی از قالب مثنوی استفاده می‌کنند؟ ۱۳. دو صفت برای «جوان» که در متن درس آمده است بنویسید. ۱۴. در بیت «تاج عزت به سرم بنهادی»، «تاج عزت» چه نوع ترکیب ادبی است؟ ۱۵. املای صحیح کلمه: (قلاف / غلاف)؟	۶



ردیف	شرح سوالات	بارم
۴	پاسخ کامل دهید: ۱۶. معنی لغات زیر را بنویسید: الف) نژند: ب) فرازنده: ج) خرف: د) ثنا: ۱۷. پیام اصلی حکایت پیر و جوان در برخورد با مفهوم «کار» چیست؟ ۱۸. منظور شاعر از «کای فرازنده این چرخ بلند» کیست و چه چیزی را توصیف می‌کند؟ ۱۹. در داستان آقا مهدی، عبارت «آب را گل نکنیم» اشاره به شعر کدام شاعر معاصر دارد؟ و در آن موقعیت چه کاربردی داشت؟ ۲۰. این بیت را به نثر ساده برگردانید: «عمر در خارکشی باخت‌های / عزت از خواری نشناخته‌ای».	۱۰
	جمع نمرات	۲۰



ردیف	راهنمای حل سوالات (تهیه شده توسط تیم مای درس)	بارم
۱	صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید: ۱. غلط (در قالب مثنوی است) ۲. صحیح ۳. صحیح ۴. غلط (عزت را در مقام و ثروت می‌دید نه در آزادگی)	۲
۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید: ۵. داستانی ۶. افتادگی ۷. مثنوی ۸. نوشیدنی (یا چیزی که می‌آشامم) ۹. یا مقلب القلوب ۱۰. دل	۲
۳	به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید: ۱۱. خیال، وهم (کنایه از تکبر و خودبینی). ۱۲. زیرا محدودیت قافیه ندارد و شاعر می‌تواند ابیات زیادی بسراید. ۱۳. مغرور، سواره (یا: جوانی که رخس پندار می‌راند). ۱۴. عزت به تاج تشبیه شده است (اضافه تشبیهی). ۱۵. غلاف	۶
۴	پاسخ کامل دهید: ۱۶. الف) غمگین/پژمرده - ب) بلندکننده/آفریننده - ج) کم‌عقل/پیر و از کار افتاده - د) ستایش. ۱۷. کار و تلاش (حتی اگر خارکشی باشد) مایه عزت و افتخار است، اما بیکاری و وابستگی به دیگران (حتی با ظاهر آراسته) خواری است.	۱۰



ردیف	راهنمای حل سوالات (تهیه شده توسط تیم مای درس)	بارم
	۱۸. منظور خداوند است که آسمان و جهان هستی را آفریده و برافراشته است. ۱۹. اشاره به شعر سهراب سپهری؛ کاربرد طنز داشت (چون سنگر را آب گرفته بود و داشتند آب تخلیه می‌کردند). ۲۰. (جوان به پیر گفت): تو تمام عمرت را در شغل خارکشی هدر دادی و تفاوت بین عزت (سربلندی) و خواری (بدبختی) را نمی‌شناسی.	
	جمع نمرات	۲۰