



اداره آموزش و پرورش نام و نام خانوادگی: کلاس/پایه: هشتم مدت آزمون:		نام آموزشگاه: تیم مای درس نام درس: فارسی (درس سیزدهم - ادبیات انقلاب) تاریخ آزمون: ۱۴.../.../... بارم کل: ۲۰ نمره
ردیف	شرح سوالات	بارم
۱	صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید: ۱. ادبیات انقلاب، گنجینه‌ای است که آرمان‌های انقلاب را در خود جای داده است. (صحیح / غلط) ۲. واژه‌های «نور» و «راه» در حالت اضافه نیاز به «ی» میانجی دارند. (صحیح / غلط) ۳. وحدت کلمه، حاصل دل‌سپاری مردم و رهبر به توحید و ایمان الهی بود. (صحیح / غلط) ۴. در کنایه، همیشه مقصود گوینده معنای نزدیک و ظاهری جمله است. (صحیح / غلط)	۲
۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید: ۵. انقلاب اسلامی در آثار پس از انقلاب نیز جلوه‌گر شد. ۶. در بیت «از گفته او میبچ سر را»، کنایه در مصراع قرار دارد. ۷. مفرد واژه «علما»، است. ۸. ادبیات به یاری ابزارها و عوامل گوناگون پدید می‌آید که نخستین ابزار آن است. ۹. در گروه اسمی «یک اثر ادبی»، واژه «یک» وابسته است. ۱۰. انقلاب اسلامی واژه‌ها را با جدید در زبان مردم رواج داد.	۳
۳	به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید: ۱۱. منظور از عبارت «انقلاب ادبیات» چیست؟	۵



ردیف	شرح سوالات	بارم
	۱۲. دو مورد از کلماتی که نیاز به «ی» میانجی دارند را بنویسید (غیر از مثال‌های درس). ۱۳. در جمله «ادبیات بیان حال یک جامعه است»، مسند کدام کلمه است؟ ۱۴. چرا نویسنده معتقد است چیزی که بر درخشش انقلاب می‌افزاید، بهره‌گیری از فرهنگ ایرانی است؟ ۱۵. مفهوم عبارت «سرمپیچ» در شعر ایرج میرزا چیست؟	
۴	پاسخ کامل دهید: ۱۶. چه رابطه‌ای میان «ادبیات» و «شناخت ملت‌ها» وجود دارد؟ ۱۷. نوع وابسته‌ها را در گروه اسمی «صبح صادق» و «این انقلاب» مشخص کنید. ۱۸. با توجه به متن درس، «وحدت کلمه» چگونه در انقلاب اسلامی پدیدار گشت؟ ۱۹. ویژگی‌های محتوایی (درونمایه) ادبیات انقلاب چیست؟ (توضیح دهید). ۲۰. معنی و مفهوم بیت زیر را بنویسید و کنایه موجود در آن را مشخص کنید: «یکی را به سر بر نهد تاج بخت / یکی را به خاک اندر آرد از تخت»	۱۰
	جمع نمرات	۲۰

ردیف	راهنمای حل سوالات (تهیه شده توسط تیم مای درس)	بارم
۱	صحیح یا غلط: ۱. صحیح. ۲. غلط (به صامت ختم می‌شوند و نیاز ندارند). ۳. صحیح. ۴. غلط (مقصود معنای دور است).	۲
۲	جاهای خالی: ۶. دوم (از گفته او میبچ سر را). ۷. عالم. ۸. زبان. ۹. پیشین (صفت شمارشی). ۱۰. نگرشی.	۳
۳	پاسخ کوتاه: ۱۱. یعنی ادبیات متحول شد و متناسب با ارزش‌های انقلاب، محتوا و واژگان جدیدی پیدا کرد. ۱۲. (مثال آزاد: هوای پاک، دریای آبی، موی بلند - هر کلمه‌ای که به ا یا و ختم شود). ۱۳. بیان حال. ۱۴. زیرا باطن ایرانی ریشه در فرهنگ و دین دارد و ترکیب این دو باعث پایداری و استواری او می‌شود. ۱۵. فرمان ببر / نافرمانی نکن.	۵
۴	پاسخ کامل:	۱۰



ردیف	راهنمای حل سوالات (تهیه شده توسط تیم مای درس)	بارم
	۱۶. ادبیات کلید شناخت هر ملتی است؛ زیرا با خواندن آن چهره انسان‌ها و رفتار اجتماعی آنان پیش چشم ما قرار می‌گیرد. ۱۷. صبح صادق (صادق: وابسته پسین/صفت بیانی) - این انقلاب (این: وابسته پیشین/صفت اشاره). ۱۸. از طریق ایمان و اعتقاد مذهبی که رهبر و مردم را به هم پیوند زد و دوگانگی را از میان برد. ۱۹. ادبیاتی است که در آن عشق، شور، رادمردی، دین‌باوری و ایثار موج می‌زند و روحیه مبارزه با ظالمان در آن دیده می‌شود. ۲۰. معنی: خداوند (یا روزگار) به یکی عزت و بزرگی می‌بخشد و دیگری را ذلیل و خوار می‌کند. کنایه‌ها: تاج بر سر نهادن (عزت دادن)، به خاک اندر آوردن (ذلیل کردن)	
	جمع نمرات	۲۰