



اداره آموزش و پرورش نام و نام خانوادگی: کلاس/پایه: هشتم مدت آزمون:		نام آموزشگاه: تیم مای درس نام درس: فارسی (درس هشتم) تاریخ آزمون: ۱۴...../...../..... بارم کل: ۲۰ نمره
ردیف	شرح سوالات	بارم
۱	صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید: ۱. در قالب مثنوی، قافیه‌های ابیات با یکدیگر متفاوت هستند. ۲. شعر «آزادگی» مناجات یک جوان با خداوند است. ۳. در داستان «آقا مهدی»، رزمندگان داخل سنگرها سفره هفت‌سین پهن کرده بودند. ۴. واژه «شُفتن» در درس به معنی «بافتن» است.	۲
۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید: ۵. پیرمرد خارکش، پشته‌ای بر پشت می‌برد. ۶. «بوستان سعدی» و «مثنوی معنوی» از نمونه‌های مهم قالب شعری هستند. ۷. جوان مغرور، رخس همی راند از دور. ۸. در بخش فعالیت‌های نوشتاری اشاره شده که واژه در گذشته به معنی «اقبال و بخت» بوده است. ۹. در روان‌خوانی، وقتی عید مبارک شد، «سیب‌های» سفره هفت‌سین به سرعت شدند. ۱۰. قافیه در شعر مثنوی به صورت (aa / bb / cc) است، یعنی هر دو مصراع یک هم‌قافیه‌اند.	۲
۳	به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید: ۱۱. معنای «ثنا» در مصراع «حد من نیست ثنایت گفتن» چیست؟ ۱۲. چرا خواندن متن‌هایی مثل درس «آزادگی» باید با کشش آوایی همراه باشد؟ ۱۳. دو مورد از اجزای هفت‌سین جنگی که در داستان «آقا مهدی» آمده بود را نام ببرید. ۱۴. واژه «عزت» در درس در مقابل چه واژه‌ای به کار رفته است؟ ۱۵. بیت «خار بر پشت، زنی زین سان گام / دولتی چیست؟ عزیزیست کدام؟» از زبان کیست؟	۶



ردیف	شرح سوالات	بارم
۴	پاسخ کامل دهید: ۱۶. شعر «آزادگی» چه پیامی برای خواننده دارد؟ ۱۷. معنی واژه «بالین» چیست و «بالین نهادن» کنایه از چیست؟ ۱۸. وضعیت سنگرها و هوای جبهه را در داستان «آقا مهدی» توصیف کنید. ۱۹. شکل گرافیکی قالب مثنوی را رسم کنید (نشان دادن جایگاه قافیه‌ها). ۲۰. مفهوم مصراع «گوهر شکر عطایت سفتن» را توضیح دهید.	۱۰
	جمع نمرات	۲۰



ردیف	راهنمای حل سوالات (تهیه شده توسط تیم مای درس)	بارم
۱	صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید: ۱. صحیح ۲. غلط (مناجات پیرمرد با خدا و گفت‌وگو با جوان است) ۳. صحیح ۴. غلط (سفتن به معنی سوراخ کردن است؛ اینجا کنایه از سخن گفتن و شکرگزاری است)	۲
۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید: ۵. خار ۶. مثنوی ۷. پندار ۸. دولت ۹. خورده ۱۰. بیت	۲
۳	به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید: ۱۱. ستایش، سپاس ۱۲. تا میل و رغبت شنونده را برانگیزد و حس داستان‌گویی ایجاد شود. ۱۳. سرنیزه، سیمینوف، سنگ (دو مورد کافی است). ۱۴. خواری ۱۵. جوان مغرور	۶
۴	پاسخ کامل دهید: ۱۶. پیام درس دعوت به قناعت، کار و تلاش، و حفظ عزت نفس و آزادگی (بی‌نیازی از خلق) است. ۱۷. بالین یعنی بالش یا بستر. بالین نهادن کنایه از استراحت کردن یا ماندگار شدن (و در این درس گدایی کردن) است.	۱۰



ردیف	راهنمای حل سوالات (تهیه شده توسط تیم مای درس)	بارم
	۱۸. باران بند آمده بود اما زمین گل آلود بود، دشت پر از گودال آب بود و برخی سنگرها را آب گرفته بود که رزمندگان مشغول خالی کردن آن‌ها بودند. ۱۹. مصراع اول (قافیه ۱) ----- مصراع دوم (قافیه ۱) مصراع سوم (قافیه ۲) ----- مصراع چهارم (قافیه ۲) ۲۰. یعنی من توانایی آن را ندارم که سخنی شایسته و در خور نعمت‌های تو بگویم (نمی‌توانم شکر نعمت‌های تو را به جا آورم).	
	جمع نمرات	۲۰