



اداره آموزش و پرورش نام و نام خانوادگی: کلاس/پایه: نهم مدت آزمون:		نام آموزشگاه: تیم مای درس نام درس: فارسی (درس ششم) تاریخ آزمون: ۱۴...../...../..... بارم کل: ۲۰ نمره
ردیف	شرح سوالات	بارم
۱	صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید: ۱. در جمله «شاید به دیدار شما بیایم»، فعل «بیایم» مضارع اخباری است. ۲. شعر «مهرتری گر به کام شیر در است...» سروده نظامی عروضی است. ۳. در آداب سخن گفتن، قطع کردن سخن دیگران جایز نیست. ۴. حافظ در انتقادهایش بسیار صریح و تندخو است و از هجو استفاده می‌کند.	۲
۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید: ۵. مردم بی‌هنر مانند است که تن دارد ولی سایه ندارد. ۶. کتاب «چهار مقاله» اثر است. ۷. نشانه فعل مضارع اخباری است که به ابتدای بن مضارع اضافه می‌شود. ۸. در حکایت، امیر خراسان پس از خواندن شعر، دارایی خود را فروخت و خرید. ۹. خواجه نصیرالدین توسی توصیه می‌کند که اگر سوال از جماعتی کنند، نباید بر ایشان نماییم. ۱۰. حافظ به ما زیستن و شاد زیستن را می‌آموزد.	۲
۳	به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید: ۱۱. فعل «بخوانید» چه نوع فعل مضارعی است؟ ۱۲. معنی واژه «داعیه» در جمله «داعیه‌ای در باطن من پدید آمد» چیست؟ ۱۳. دو اثر ادبی که در فصل سوم از آن‌ها متن آورده شده است را نام ببرید. ۱۴. چرا نباید سخن دیگران را قطع کرد؟ (طبق متن درس). ۱۵. بن مضارع فعل «می‌نویسم» چیست؟	۶



ردیف	شرح سوالات	بارم
۴	پاسخ کامل دهید: ۱۶. منظور از عبارت «مردم بی‌هنر، مادام بی‌سود باشد، چون مغیلان» چیست؟ (۲ نمره) ۱۷. در ساختار فعل مضارع مستمر، کدام فعل کمکی استفاده می‌شود؟ مثال بزنید. (۲ نمره) ۱۸. با توجه به درس «پرتو امید»، مهم‌ترین آموزش غیرمستقیم حافظ چیست؟ (۲ نمره) ۱۹. در حکایت «شو، خطر کن»، چه چیزی باعث شد امیر خراسان به مقام امیری برسد؟ (۲ نمره) ۲۰. توصیه خواجه نصیرالدین توسی درباره «استراق سمع» چیست؟ توضیح دهید. (۲ نمره)	۱۰
	جمع نمرات	۲۰



ردیف	راهنمای حل سوالات (تهیه شده توسط تیم مای درس)	بارم
۱	صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید: ۱. غلط (مضارع التزامی است) ۲. غلط (سروده حنظله بادغیسی است، نظامی عروضی نویسنده حکایت است) ۳. صحیح ۴. غلط (از طنز استفاده می‌کند تا شبیه هجو نشود)	۲
۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید: ۵. مغیلان ۶. نظامی عروضی ۷. می ۸. اسب ۹. سبقت ۱۰. خوب	۲
۳	به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید: ۱۱. مضارع التزامی ۱۲. انگیزه، خواست، ادعا (در اینجا به معنی انگیزه و تصمیم). ۱۳. قابوس‌نامه، اخلاق ناصری، چهار مقاله (دو مورد کافی است). ۱۴. زیرا نشانه بی‌ادبی است و باید صبر کرد تا سخن گوینده تمام شود. ۱۵. نویسنده	۶
۴	پاسخ کامل دهید: ۱۶. انسان بدون فضیلت و هنر (دانش و مهارت)، مانند درختچه‌ای خاردار است که فایده‌ای (سایه‌ای) برای دیگران ندارد و همیشه بی‌فایده است. ۱۷. از فعل کمکی «داشتن» (دارم، داری، ...) استفاده می‌شود. مثال: دارم می‌روم.	۱۰



ردیف	راهنمای حل سوالات (تهیه شده توسط تیم مای درس)	بارم
	۱۸. شیوه درست نگاه کردن به زندگی را به ما می آموزد (نه اینکه فقط پند و اندرز بدهد). ۱۹. تأثیر دو بیت شعر حنظله بادغیسی که او را به تلاش و خطر کردن برای رسیدن به بزرگی تشویق کرد. ۲۰. نباید دزدکی به سخنان دیگران گوش داد (فال گوش ایستادن)؛ اگر سخنی را از او پنهان می کنند، نباید سعی در شنیدن آن داشته باشد.	
	جمع نمرات	۲۰