



اداره آموزش و پرورش نام و نام خانوادگی: کلاس/پایه: هشتم مدت آزمون:		نام آموزشگاه: تیم مای درس نام درس: فارسی (درس هشتم) تاریخ آزمون: ۱۴...../...../..... بارم کل: ۲۰ نمره
ردیف	شرح سوالات	بارم
۱	صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید: ۱. شعر درس «آزادگی» باید با لحن حماسی و کوبنده خوانده شود. ۲. قالب شعری «مثنوی» برای بیان داستان‌های طولانی مناسب است. ۳. در شعر درس، جوان سوار بر اسب بود و پیرمرد پیاده بود. ۴. واژه «دولت» در گذشته و متون قدیمی به معنای «حکومت و تشکیلات اداری» بوده است.	۲
۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید: ۵. شاعر قطعه شعر «آزادگی»، نام دارد. ۶. در قالب مثنوی، هر دارای قافیه‌ای جداگانه است. ۷. پیرمرد خارکش با هر قدمی که برمی‌داشت، دانه می‌کاشت. ۸. جوان مغرور به پیرمرد گفت: «ای پیر گشته، خاموش!» ۹. کتاب «شاهنامه فردوسی» در قالب شعری سروده شده است. ۱۰. در روان‌خوانی «آقا مهدی»، صدای خنده رزمندگان با صدای آمیخته بود.	۲
۳	به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید: ۱۱. معنای واژه «نژند» در مصراع «وی نوازنده دل‌های نژند» چیست؟ ۱۲. منظور از «چرخ بلند» در شعر چیست؟ ۱۳. دو کلمه بنویسید که مانند «خرف / خرفت» به دو شکل تلفظ و نوشته می‌شوند (طبق نکته املائی درس). ۱۴. چرا به قالب مثنوی، «دوتایی» هم می‌گویند؟ ۱۵. در داستان «آقا مهدی»، چه چیزی جای «سماق و سمنو» را در سفره هفت‌سین گرفته بود؟ (یک مورد)	۶



ردیف	شرح سوالات	بارم
۴	پاسخ کامل دهید: ۱۶. مفهوم بیت «که نیام بر در تو بالین نه / کای فلان، چاشت بده یا شامم» را بنویسید. ۱۷. طبق متن درس، «عزت و آزادگی» از نظر پیرمرد خارکش چیست؟ ۱۸. منظور از «جیب» و «دامن» در مصراع «کنم از جیب نظر تا دامن» چیست؟ ۱۹. ویژگی‌های شخصیتی «جوان» و «پیر» را در شعر آزادگی با هم مقایسه کنید. ۲۰. بیت «شکر گویم که مرا خوار نساخت / به کسی چون تو گرفتار نساخت» را معنی کنید.	۱۰
	جمع نمرات	۲۰



ردیف	راهنمای حل سوالات (تهیه شده توسط تیم مای درس)	بارم
۱	صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید: ۱. غلط (باید با آهنگ نرم و کشش آوایی/داستانی خوانده شود) ۲. صحیح ۳. صحیح ۴. غلط (در گذشته به معنی اقبال، بخت و ثروت بوده؛ امروزه به معنی حکومت است)	۲
۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید: ۵. جامی ۶. بیت ۷. شکر ۸. خِرفَت ۹. مثنوی ۱۰. شلپ شلپ آب	۲
۳	به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید: ۱۱. غمگین، افسرده ۱۲. آسمان (روزگار) ۱۳. خورش / خورش (یا: پرهیز / پرهیزت) ۱۴. زیرا در هر بیت، هر دو مصراع هم قافیه هستند. ۱۵. سرنیزه (یا سیمینوف، یا سنگ)	۶
۴	پاسخ کامل دهید: ۱۶. که من به در خانه تو نیامده‌ام تا استراحت کنم (یا گدایی کنم) و بگویم ای فلانی به من ناهار یا شام بده.	۱۰



ردیف	راهنمای حل سوالات (تهیه شده توسط تیم مای درس)	بارم
	۱۷. عزت یعنی اینکه انسان دست نیاز به سوی دیگران دراز نکند و با کار و تلاش خود زندگی کند (قانع بودن و عدم وابستگی). ۱۸. «جیب» به معنی یقه و «دامن» پایین لباس است؛ کنایه از اینکه به تمام وجود و احوال خودم نگاه می‌کنم. ۱۹. جوان: مغرور، ظاهر بین، بی‌ادب. پیر: زحمتکش، شکرگزار، با عزت نفس، فروتن. ۲۰. خدا را شکر می‌کنم که مرا ذلیل و خوار نکرد و مرا نیازمند کسی مثل تو (که مغرور هستی) قرار نداد.	
	جمع نمرات	۲۰